



## 12. MEĐUNARODNI SIMPOZIJ "MUZIKA U DRUŠTVU"

Sarajevo, 10-12.12.2020.

### Obavijest:

- 📢 NOVI TERMIN!
- 📢 PRODUŽEN POZIV ZA RADOVE!
- 📢 SIMPOZIJ U ONLINE FORMATU!

## 12<sup>th</sup> INTERNATIONAL SYMPOSIUM „MUSIC IN SOCIETY“

Sarajevo, 10-12 December 2020

### Announcement:

- 📢 NEW DATES!
- 📢 EXTENDED CALL FOR PAPERS!
- 📢 SYMPOSIUM SESSIONS ONLY ONLINE!  
*(for Call in English please scroll below!)*

### Organizatori

Muzikološko društvo Federacije Bosne i Hercegovine  
Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu

### Mjesto održavanja

ONLINE!

Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu  
Josipa Stadlera 1/2, Sarajevo  
Bosna i Hercegovina

Muzikološko društvo FBiH i Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu objavili su u aprilu poziv za radove na 12. Međunarodnom simpoziju „Muzika u društvu“. Uslijed promjena uslova organizacije uzrokovanih pandemijom Covid-19, Upravni odbor Muzikološkog društva donio je odluku da se ovo izdanje Simpozija održi u formatu online konferencije u novom terminu, 10-12. decembra 2020, te da se poziv za radove produži do 20. septembra 2020.

## Poziv za radove

Muzikološko društvo Federacije Bosne i Hercegovine i Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu objavljuju Poziv za radove za 12. Međunarodni simpozij "Muzika u društvu". Simpozij tradicionalno okuplja muzikologe, etnomuzikologe, teoretičare, muzičke pedagoge i stručnjake iz srodnih oblasti u istraživanju akutnih pitanja muzike i muzikologije. Načelna tema "Muzika u društvu" označava interes za uvid u višedimenzionalni, diversificirani i transdisciplinarni diskurs savremene nauke o muzici te nudi platformu za razmjenu rezultata recentnih istraživanja.

Jezici simpozija su bosanski/hrvatski/srpski i engleski.

Kotizacija iznosi 30 € i uključuje programsku knjižicu.

Recenzirani radovi bit će objavljeni u Zborniku radova 12. Međunarodnog simpozija "Muzika u društvu" tokom 2022. godine (engleska ili b/h/s verzija), koji je indeksiran u bazama RILM i EBSCO.

Prijave slati na prijavnom obrascu do **20. septembra 2020.** na e-mail adresu

**symposium@muzikolosko-drustvo.ba. Prijavni obrazac možete preuzeti ovdje u [.doc](#) i [.pdf](#) formatu.**

Programski odbor će konačnu odluku o odabranim radovima objaviti do **1. oktobra 2020.** na web stranici Muzikološkog društva FBiH ([www.muzikolosko-drustvo.ba](http://www.muzikolosko-drustvo.ba)). Informacije o programu će biti objavljene nakon ovog datuma.

Za dodatne informacije molimo kontaktirajte nas na [symposium@muzikolosko-drustvo.ba](mailto:symposium@muzikolosko-drustvo.ba) ili putem telefona +387 62 971 174.

Molimo Vas da ovaj poziv prosljedite zainteresiranim kolegama i radujemo se vašem učešću u decembru!

### PROGRAMSKI ODBOR

Dr. Valida Akšamija-Tvrković, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Zdravko Blažeković, The Graduate Center, City University of New York  
Dr. Amra Bosnić, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Naila Ceribašić, Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb  
Dr. David Clampitt, School of Music, Ohio State University  
Dr. Merima Čaušević-Purić, Pedagoški fakultet, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Ivan Čavlović, prof. emer, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Snježana Dobrota, Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu  
Akademik Nikša Gligo, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti  
Dr. Fatima Hadžić, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Nerma Hodžić-Mulabegović, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Naida Hukić, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Tamara Karača Beljak, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Lana Pačuka, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Amila Ramović, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Branka Rotar Pance, Akademija za glasbo, Univerzitet u Ljubljani  
Dr. Leon Stefanija, Filozofski fakultet, Univerzitet u Ljubljani

### ORGANIZACIONI ODBOR

Dr. Valida Akšamija-Tvrković, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Mr. Ena Brdar Plakalo, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Mr. Maja Baralić Materne, Javni RTV servis BiH  
Dr. Ivan Čavlović, prof. emer, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu

Dr. Fatima Hadžić, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Refik Hodžić, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Mr. Lamija Hasković, Osnovna muzička škola Mladen Pozajić  
Dr. Nerma Hodžić-Mulabegović, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Mr. Mirza Kovač, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Naida Kuljuh, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Lana Paćuka, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Mr. Nermin Ploskić, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu  
Dr. Amila Ramović, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu, Predsjednica OO

Informacije o Simpoziju redovno ćemo ažurirati na našim zvaničnim kanalima:

[Facebook](#) – [Twitter](#) – [Instagram](#) – [Web](#)



## 12<sup>th</sup> INTERNATIONAL SYMPOSIUM „MUSIC IN SOCIETY“

Sarajevo, 10-12 December 2020

### Announcement:

- 📢 NEW DATES!
- 📢 EXTENDED CALL FOR PAPERS!
- 📢 SYMPOSIUM SESSIONS ONLINE ONLY!

### Organisers

Musicological Society of the Federation of Bosnia and Herzegovina  
Academy of Music, University of Sarajevo

### Location

ONLINE

Academy of Music, University of Sarajevo  
Josipa Stadlera 1/2, Sarajevo  
Bosna i Hercegovina

### Obavijest:

- 📢 Novi termin!
- 📢 Produžen poziv za radove!
- 📢 Simpozij u online formatu!
  
- 📢 New dates!
- 📢 Extended Call for Papers!
- 📢 Symposium sessions online only!

**Last April, the Musicological Society of the Federation of Bosnia and Herzegovina and the Academy of Music of the University of Sarajevo announced the call for papers for the 12<sup>th</sup> International Symposium "Music in Society". Due to the changes caused by the Covid-19 pandemic regarding the organisation of the Symposium, the Board of the Musicological Society has decided to hold the conference online only with the new date of 10-12 December 2020. The call for papers is extended until September 20, 2020.**

## Call for papers

The Musicological Society of the Federation of Bosnia and Herzegovina and the Academy of Music of the University of Sarajevo announce a call for papers for the 12<sup>th</sup> International Symposium "Music in Society." The Symposium traditionally brings together musicologists, ethnomusicologists, theorists, music educators and experts in related fields exploring topical issues of music and musicology. The general theme of "Music in Society" indicates interest in the multidimensional, diversified and transdisciplinary discourse of contemporary musical science and offers a platform for sharing the results of recent research.

The languages of the symposium are Bosnian/ Croatian/ Serbian and English.  
The registration fee is € 30 and includes the program booklet.

Reviewed papers will be published in the Proceedings of the 12<sup>th</sup> International Symposium "Music in Society" in 2022 (English or B / C / S version), which is indexed in the RILM and EBSCO databases.

Applications should be submitted on the attached form by **20 September 2020** at the e-mail address **symposium@muzikolosko-drustvo.ba**. **The form can be downloaded in .doc and .pdf formats.**

The Program Committee will publish the final decision on the selected papers by **1 October 2020** on the website of the Musicological Society FBiH ([www.muzikolosko-drustvo.ba](http://www.muzikolosko-drustvo.ba)). Information on the final program will be announced after this date.

For more information please contact [symposium@muzikolosko-drustvo.ba](mailto:symposium@muzikolosko-drustvo.ba) or phone number +387 62 971 174.

Kindly share this invitation with other colleagues, and looking forward to your participation in December!

### PROGRAMME COMMITTEE

Dr. Valida Akšamija-Tvrtković, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Zdravko Blažeković, The Graduate Center, City University of New York  
Dr. Amra Bosnić, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Naila Ceribašić, Institute of Ethnology and Folklore Research, Zagreb  
Dr. David Clampitt, School of Music, Ohio State University  
Dr. Merima Čaušević-Purić, Faculty of Pedagogy, University of Sarajevo  
Dr. Ivan Čavlović, Professor Emeritus, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Snježana Dobrota, Faculty of Philosophy, University of Split  
Academician Nikša Gligo, Croatian Academy of Sciences and Arts  
Dr. Fatima Hadžić, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Nerma Hodžić-Mulabegović, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Naida Hukić, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Tamara Karača Beljak, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Lana Pačuka, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Amila Ramović, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Branka Rotar Pance, Academy of Music, University of Ljubljana  
Dr. Leon Stefanija, Faculty of Philosophy, Univerzitet u Ljubljani

### ORGANISING COMMITTEE

Dr. Valida Akšamija-Tvrtković, Academy of Music, University of Sarajevo  
Maja Baralić Materne, MSc, Public Broadcasting Service of Bosnia and Herzegovina  
Ena Brdar Plakalo, MSc, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Ivan Čavlović, Professor Emeritus, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Fatima Hadžić, Academy of Music, University of Sarajevo  
Lamija Hasković, MSc, Mladen Pozajić School of Music, Sarajevo

Dr. Refik Hodžić, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Nerma Hodžić-Mulabegović, Academy of Music, University of Sarajevo  
Mirza Kovač, MSc, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Naida Kuljuh, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Lana Paćuka, Academy of Music, University of Sarajevo  
Nermin Ploskić, MSc, Academy of Music, University of Sarajevo  
Dr. Amila Ramović, Academy of Music, University of Sarajevo, Chairwoman

Information on the Symposium will be available via our official channels:

[Facebook](#) – [Twitter](#) – [Instagram](#) – [Web](#)